

**MOODULI RAKENDUKAVA**

Sihtrühm: Puittaimede hindaja 5. taseme kutsehariduse taotlejad

Õppevorm: mittestatsionaarne

Moodul nr P_3	<i>Aia- ja pargikunst</i>	mooduli maht 4 EKAP-it
Mooduli vastutaja:	Sulev Nurme	
Mooduli õpetajad:	Sulev Nurme	
Mooduli eesmärk:	Õpetusega valmistatakse õpilane ette puittaimestiku hindamisel arvestama puittaimede ajaloolist ning arhitektuurset väärtust.	
Nõuded mooduli alustamiseks:	Õppija on eelnevalt läbinud dendroloogia või puuliigiõpetuse kursuse.	
Nõuded mooduli lõpetamiseks:	Moodul hinnatakse eristavalt vastavalt allpool toodud hindakriteeriumidele. Hindamistööks on individuaalse lähteülesande põhjal iseseisvalt koostatud pargianalüüs. Moodul loetakse lõpetatuks, kui õpiväljundid on saavutatud vähemalt lävendi tasemel.	
Õpiväljundid (ÕV)	1) Eristab korrapäraselt ja vabakujulist pargistiili ning seostab pargistiile erinevate ajastute ja arhitektuurivooludega:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• selgitab erinevate pargistiilide kontseptuaalset olemust, tuues oma kogemuse põhjal näiteid Eesti parkidest;</li> <li>• seostab pargistiile (sh tänapäeva aia- ja pargiarhitektuuri stiil) erinevate ajastute ja arhitektuurivooludega;</li> <li>• kirjeldab Eesti parkides leiduvaid arhitektuurilisi elemente, seostades neid konkreetse pargi stiiliga;</li> </ul>
	2) Leiab infoallikaid ajalooliste parkide kohta ja kasutab neid pargipuistute inventeerimisel abimaterjalina:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nimetab tuntumaid pargi- ja maastikuarhitekte, iseloomustab nende pargiarhitektuuri stiili ja nimetab nende loodud parke;</li> <li>• hangib vajalikku tugiinfot arhiividest, omavalitsustest, internetist, elanikkonda küsitledes, vaatlusi tehes jms;</li> <li>• kasutab infot ning annab hinnangu selle usaldusväärsusele.</li> </ul>
	3) Annab hinnanguid parkide ja neis leiduvate puistute ja üksikpuude seisundi ning hooldusvajaduse kohta, tundes ära ning säästes väärtuslikke pargiobjekte, sh elus- ja eluta objekte, juhindudes õigusaktidest ja heast tavast:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• annab hinnanguid pargipuude ja –puistute seisundile;</li> <li>• tunneb ära väärtuslikud pargiobjektid ning selgitab nende kaitse ja säilitamise võimalusi;</li> <li>• prognoosib oma otsuste mõju pargi kui arhitektuurilise ja loodusliku terviku säilimisele ja seisundile;</li> <li>• teeb ettepanekuid parkide majandamise kohta, kooskõlas looduskaitse- ja muinsuskaitseadusega ning lähtudes Firenze hartast.</li> </ul>
<b>Mooduli maht kokku on 4 EKAPit ehk 104 tundi, millest 22 tundi on kontaktöpe ja 82 tundi on iseseisev töö.</b>		

Teemad, alateemad	K	IT	ÕV nr	Õppemeetodid	Hindamine	Hindamis-meetodid	Hindekriteeriumid		
							Lävend (3 või arvestatud)	4	5
<b>1. Aia- ja pargistiilid, nende ajalooline areng ning seosed arhitektuuriga</b>	<b>10</b>	<b>44</b>	<b>1</b>	Loeng. Iseseisev töö õppekirjandusega. Õppekäigud koos sellele järgneva aruteluga. Pargiprojektide vaatlus ja analüüs. Iseseisva tööna koostatud pargianalüüs	<b>Eristav</b>	Individuaalsel ülesandel põhinev kirjalik pargi-analüüs etteantud skeemi järgi mooduli lõpul. Töö kuulub avalikule kaitsmisele grupikaaslaste ees.	Selgitab erinevate pargistiilide kontseptuaalset olemust, tuues oma kogemuse põhjal näiteid Eesti parkidest. Seostab pargistiile (sh tänapäeva aia- ja pargiarhitektuuri stiil) erinevate ajastute ja arhitektuurivooludega. Kirjeldab Eesti parkides leiduvaid pargiarhitektuurilisi kujunduselemente, seostades neid konkreetse pargi stiiliga. Nimetab tuntumaid pargi- ja maastikuarhitekte, iseloomustab nende pargi-arhitektuuri stiili ja nimetab ning kirjeldab nende loodud parke. Hangib vajalikku tugiinfot arhiividest, omavalitsustest, internetist, elanikkonda küsitledes, vaatlusi tehes jms, andes hinnanguid info usaldusväärsuse kohta. Annab hinnanguid pargipuude ja –puistute seisundile, tundes ära väärtuslikud pargiobjektid ning selgitades nende kaitse ja säilitamise võimalusi. Teeb ettepanekuid parkide majandamise kohta, kooskõlas looduskaitse- ja muinsuskaitse seadusega ning lähtudes Firenze hartast. Näeb ette oma otsuste mõju ja tagajärgi pargi kui arhitektuurilise ja loodusliku terviku säilimisele ja seisundile.	Lisaks: analüüs sisaldab Eesti ajalooliste parkide võrdlust teiste maade parkidega, tuginedes kas oma kogemusele või kirjandusele. Pargianalüüs on vormistatud kooskõlas kooli kirjalike tööde vormistamise juhendiga ning ülesehitus vastab etteantud struktuurile. Töö on sujuv ja illustreeritud; lubatud on kasutada ka teiste autorite pilte; pildid ja kasutatud kirjandus on nõuetekohaselt viidatud.	Lisaks: Lisatud on peatükk dendrofloora kirjeldusega, milles on eristatud nüüdisaegsed liigid ja arhitektuuristiilist ning ajastust lähtuvad, autentset liigid ja isendid. Ettekanne grupikaaslastele on informatiivne, kompaktne ning näitlikustatud asjakohase materjaliga (pildid, videod jm).
1.1.Regulaarpargid	2	9	1						
1.2.Vabakujulised pargid	2	9	1						
1.3.Looduspargid	2	10	1						
1.4.Rahva- ehk puhkepargid	2	8	1						
1.5.Teemapargid	2	8	1						
<b>2. Tuntumaid maastiku- ja pargiarhitekte</b>	<b>8</b>	<b>28</b>	<b>2,3</b>						
2.1. Eesti ajalooliste parkide autorid ja nende tööd	4	10	2,3						
2.2. Nüüdisaegsete parkide autorid ja nende tööd	2	10	2,3						
2.3. Rahvusvaheliselt tuntud pargiarhitekte ja nende töid	2	8	2,3						

Teemad, alateemad	K	IT	ÕV nr	Õppemeetodid	Hindamine	Hindamis-meetodid	Hindekriteeriumid		
							Lävend (3 või arvestatud)	4	5
<b>3. Õigusaktid ja infoallikad</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	Iseseisev infootsing. Töö õigusaktidega (lõimitult eelpool kirjeldatud teemadega)			Teema 3 hindamine sisaldub teemade 1 ja 2 hindamisülesandes		
3.1. Firenze harta	1	2	3						
3.2. Muinsuskaitse seadus	1	2	3						
3.3. Looduskaitse seadus	1	2	3						
3.4. Pargialüüsiks vajaliku tugiinfo allikad ja infootsing	1	4	3						

**Kasutatav kirjandus:**

- 1) Koostaja N. Nutt. Pargi hoolduskava koostamise juhend. Kättesaadav: [http://www.keskkonnaamet.ee/public/Pargi\\_hoolduskava\\_koostamise\\_juhend.pdf](http://www.keskkonnaamet.ee/public/Pargi_hoolduskava_koostamise_juhend.pdf)
- 2) Eesti parkide almanahh 1. Muinsuskaitseamet, 2007.
- 3) Eesti parkide almanahh 2. Muinsuskaitseamet, 2009.
- 4) Eesti parkide almanahh 3. Muinsuskaitseamet, 2012.
- 5) Koost. Abner, O, Konsa, S. Lootus, K. jt. Eesti pargid 1; Varrak 2007
- 6) Koost. Abner, O, Konsa, S. Lootus, K. jt. Eesti pargid 1; Varrak 2012
- 7) Neemre, A., Lapp, H. jt. Pargisuitaja teejuht. Keskkonnaamet, 2012
- 8) Aiakunst läbi aegade 1. Kirjastus Ehitame, 1999
- 9) Aiakunst läbi aegade 2. Kirjastus Ehitame, 2004
- 10) Hein, A. Eesti mõisad. Tänapäev, 2009
- 11) Maiste, J. 101 Eesti mõisa. Varrak, 2013
- 12) Firenze harta, 1982; Kättesaadav: [http://www.keskkonnaamet.ee/public/Firenze\\_harta.pdf](http://www.keskkonnaamet.ee/public/Firenze_harta.pdf)
- 13) Looduskaitse seadus (kehtiv versioon)
- 14) Muinsuskaitse seadus (kehtiv versioon)